



Ruhe im Bunker: Malen in der Quadratologo-Technik wird zum zweiten Mal während des Ferienpasses angeboten.

EZ-Bilder: Lipperheide

# Schönheit im Quadrat

Malen mit Kreativtrainerin Petra Anderseck im Kulturbunker Barenburg

Von Ute Lipperheide  
☎ 0 49 21 / 89 00-416

**Emden.** „Das wird ein schönes Bild, immer“, ist Kreativtrainerin Petra Anderseck überzeugt. Sie macht den zehn Kindern Mut, die etwas skeptisch auf die weiße Leinwand blicken, die vor ihnen liegt.

Eigentlich unterscheidet die Leinwand sich nicht sonderlich von anderen, bis auf das Netz, mit dem sie bespannt ist. Und gerade das sei der Clou, macht die Trainerin den sechs- bis 14-jährigen Teilnehmer der Ferienpassaktion „Malen für jeden - Malen im Quadrat“ im Barenburger Kulturbunker klar. Alles sei möglich, solange die kleinen Maler sich an das Quadrat halten, das durch das Netz gespannt ist. Doch was nutzt dies, wenn die richtige Farbe fehlt?

Die hat Anderseck gleich kartonweise mitgebracht. In Plastiktuben warten Rot, Weiß, Blau, Gelb und Schwarz auf ihren Einsatz. Pinsel liegen bereit, Kittel auch und feuchte Tücher - für alle Fälle und für die Finger. Die Acrylfarbe ist ab-

waschbar, fast überall, nur nicht aus der Kleidung, warnt Anderseck. Trotzdem wird sie ihre Kittel nicht los.

„Immer den Rand auch bemalen, sonst guckt ihr von der Seite immer auf die breite weiße Fläche“, gibt die Trainerin noch einen Tipp, bevor die Kinder loslegen können. Eine kleine Farblehre gab es von Anderseck zuvor, und auch die Technik erklärte sie. Aber viel zu erklären ist da nicht: „Ihr könnt den Pinsel mit der Farbe auf dem Quadrat drehen, ordentlich ausmalen oder dick drauf tupfen.“

Muna, Jule, Chiara, Mia, Karlotta, Merlin, Katharina, Emma, Viktoria und Isabel wählen die für ihr Bild angemessene Technik. Alle arbeiten sich geschickt an den Rechtecken ab. Alles ist erlaubt, nur die Farbe muss gemischt werden. Einfach nur rot, ohne jede Variante, das ist nicht gewollt. Metallic ist ausgesprochen gefragt. Ein goldsilbernes Bild - wer will nicht einen solchen Schatz mit nach Hause nehmen? Violett und Orange sind ebenfalls angesagt, Blau

## EZ-Serie



## Ferienpass

jedoch nicht. Auch mit Grün- oder Gelbtönen haben die zehn Ferienpass-Maler nichts im Sinn.

Ihr Kunstwerk kann sogar zur Skulptur werden. Anderseck hat Steine, Glitzer, Styropor, Muscheln, Baumrinde und viele andere Dekorationsgegenstände für entsprechende Varianten mitgebracht. Aber erst einmal die weiße Fläche in Quadraten ausmalen. Das ist für den einen anstrengend, ein anderer malt so schnell, dass die anderen nur staunen können.

„Egal, wo ich das mache und mit wem: ob mit Kindern, Erwachsenen, ja sogar mit Blin-

den funktioniert das. Und alle haben Spaß“, wirbt Anderseck für „Quadratologo“. Die zunächst skeptischen Blicke der zehn Kinder hellen sich ebenfalls beim Malen auf.

„Ich will mein Bild verschenken“, verrät ein Mädchen. Eine andere hat ein extragroßes Format gewählt: „Das passt besser in mein Zimmer“, ist sie sicher. Sie kennt die Quadratmalerei aus dem vergangenen Jahr.

Getränke - Säfte, Limonade und Wasser - haben an diesem Vormittag keine Chance. Die meiste Zeit ist es mucksmäuschenstill im Bunkerraum. „Konzentriertes Arbeiten, das lernt man spielerisch beim Malen“, erklärt Anderseck.

Sie zeigt ein paar fertige Quadratkunstwerke. „Ich weiß gar nicht, wer die gemacht hat, ob Kinder oder Erwachsene. Die Bilder sind alle gut.“ Das finden die zehn Kinder ebenfalls.

Ihr persönliches Bild ist dennoch etwas ganz Besonderes. Und weil die Farbe gut trocknet, kann es sofort an die Wand gehängt werden.



Malen mit Netz: So entsteht ein Bild aus vielen Quadraten.

# HERMAN VAN VEEN

*Fallen oder Springen*

**20.00 Uhr STADTHALLE**  
**Fr. 01.04.16 AURICH**

Kartenvorverkauf in unseren Geschäftsstellen: Ringstr. 17a, Emden / Fockenbollwerkstr. 1, Aurich  
Tickets online: [www.marema.de](http://www.marema.de) • Hotlines: 0421-363636 od. 01806-570070\*  
\*(0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf aus Mobilfunknetzen)

